



INSTITUT D'INGÉNIERIE ET DE MANAGEMENT

Table ronde sur la démarche compétences

Avec les universités de Lille, de La Rochelle,
Côte-d'Azur et Grenoble Alpes



Table ronde animée par Yvan Pigeonnat, équipe PerForm, Grenoble INP,
à Rennes jeudi 27 octobre 2021 email: Yvan.Pigeonnat@grenoble-inp.fr

Déroulé

Introduction, présentation des intervenants et de leurs contextes 10'

- Temps 1 : point de vue institutionnel 25'
- Temps 2 : opérationnalisation de la démarche 15'
- Temps 3 : engager les étudiants dans la démarche 15'

Conclusion : message clés à retenir 10'

Présentation des intervenants

Mon contexte en 120 secondes maximum (quel(s) cursus, depuis quand, avancement, cadre théorique éventuel ?)

- Esther Dehoux (Université de Lille)
- Marie-Cécile De Cian (Université Côte d'Azur)
- Violaine Charil (Université de La Rochelle)
- Marc Gandit (Université Grenoble Alpes)

Temps 1 : point de vue institutionnel

- Impact (positif et/ou négatif) des tutelles (MESRI, HCRES, France Compétences, CTI, ...)
- Rôle des directions (dégager des moyens, nommer un chef de projet ayant un leadership pédagogique certain, ...)
- Conduite du changement : comment engager les enseignants (et aussi services de scolarité, DSI, ...) dans la démarche (actions de sensibilisation, politique des petits pas vs. révolution, ...)

Temps 2 : opérationnalisation de la démarche

- Utilité/limites de se baser sur un cadre théorique
- Importance d'un accompagnement méthodologique (expert extérieur et/ou accompagnateurs pédagogiques en interne)

Temps 3 : engager les étudiants dans la démarche

- Les convaincre de l'intérêt
- Leur permettre de s'approprier le référentiel de compétences
- Les accompagner pour documenter leurs niveaux de développement de compétences

Pour terminer (ou bien commencer !)

Un point-clé, une leçon tirée, une difficulté sous-estimée

- Marc Gandit (Université Grenoble Alpes)
- Violaine Charil (Université de La Rochelle)
- Marie-Cécile De Cian (Université Côte d'Azur)
- Esther Dehoux (Université de Lille)